

Isabelle BADINIER

L'atelier

9 avenue du réservoir
94100 Saint Maur des Fossés

L'annexe

Lieu-dit Villarnard
73120 Courchevel

Contact

+33 (0)6 82 03 22 81
ibadinier.ceramique@gmail.com

CÉRAMISTE

FORMATIONS ARTISTIQUES

- Initiation à la céramique à l'École des Beaux-Arts Sayde Bronfman de Montréal (Canada) puis en France auprès de Art Fusion, Pont Sainte Mari.
- Tournage avec Augusto Tozzola et obtention du CAP tournage en céramique en 2014.
- Différents stages avec des céramistes contemporains renommés.
- Recherches personnelles d'émaux haute température.

EXPOSITIONS

- Expositions collectives au Quebec puis en France jusqu'en 2011.
- 2012** - Art'ifice 2012 : exposition d'art contemporain – MONTGERON (91230)
- Galerie L'Arrivage – Quelques Cheminements – TROYES (10 000)
- 2013** - Villenauxe la Grande (10) : quelques cheminements en l'église de Dival.
- Maison de l'outil à Troyes (10) : « Inukshuk » dans la cour du musée.
- 2014** - Prix de la céramique de petite forme, Sélection d'un nichoir cristallisé dans la catégorie « Autres terres » organisée par L'École d'Art de Douai.
- Galerie Thuillier, rue de Thorigny, 75004 : « Canopes et Inukshuk »
- 2015** - « Canope arctique » sélectionné pour le concours international céramique l'Urne Vallauris Institute of Art.
- 2016** - Prix de la céramique de petite forme organisée par L'École d'Art de Douai, « Cloches, clochettes et grelots » Sélection des tasses-cloche « à la soupe ».
- 2017** - Ring my Bell, Roubaix, la piscine. Musée d'art et d'industrie André Diligent.
- 2018** - Prix de la céramique de petite forme organisée par L'École d'Art de Douai, Sélection de la couronne « Couronne Loyale ».
- 2019** - Mon Royaume pour une couronne, Roubaix, la piscine. Musée d'art et d'industrie André Diligent.
- 2022** - Exposition à la Galerie Nadalini, Ile Saint Louis, 7 rue Budé
- 2023** - Exposition à la Galerie Nadalini, Ile Saint Louis, 7 rue Budé
- Inspiration Jardin – Edition Hiver -10410 Saint Parres aux tertres
- 2024** - Cristallisations – Musée de Sarreguemine du 6 avril au 22 décembre
- 2025** - Inspiration Jardin – Edition Printemps -10410 Saint Parres aux tertres

TECHNIQUES UTILISÉES

Pièces en grès ou en porcelaine tournées, coulées ou modelées.

Décor avec émaux haute température et émaux de cristallisation issus de ma recherche personnelle, cuisson en four électrique à haute température.

Certaines pièces peuvent bénéficier d'un décor à l'or en 3^{ème} cuisson.